

for Ian Burge

Prelude to a Prelude

In a flexible tempo ♩ = 56

John Burge

espr. 1 2 4 1 2 3 1 2 4 1 3 5

p (rit.)

3

3 (a tempo)

LH RH LH LH RH LH

(a tempo)

LH RH LH LH RH LH

(pedale simile)

5 4 3 5 4 RH

(pedale simile)

5 4 3 5 4 RH

7 5 4 3 4 5

cresc.

4

cresc.

4

9 mf dim.

5

mf dim.

5

Prelude to a Prelude

11 *p* *rall.* *mp* *a tempo* LH RH LH

13 LH RH LH

15

17 3 4 3 5 LH LH LH LH LH

cresc. e accel. *rit.*

20 *a tempo* *p (sub.)* *cresc.* *(no accel.)*

Prelude to a Prelude

22 *f* *dim. e rit.* *a tempo* LH RH LH

25 LH RH LH 4 3

27 (arp. al fine - ad lib.) *poco cresc.* RH 5 4

29 *p (sub.)* (no cresc.) *rit.*

32 *a tempo* *molto rall.* *mp* *p*